10 GENIALLY

Format du tutoriel

Difficulté

Moyen

Durée

8 min. (texte) + 20 min. (vidéos) + 20 min. (challenge)

Équipement/ matériel

- Un ordinateur connecté à Internet
- Un accès à Genially
- Le contenu prévu de votre parcours (ou au moins d'une étape).

Objectifs

- Découvrir les principales fonctionnalités de Genially
- Apprendre à transformer vos recherches sur le patrimoine en une expérience numérique interactive
- Créer du contenu multimédia captivant pour une visite guidée du patrimoine
- Découvrir différentes façons d'impliquer les visiteurs grâce à des questions, des interactions et des défis

1) Qu'est-ce que Genially?

Genially est un outil en ligne gratuit qui vous permet de créer du contenu numérique interactif. Aucune expérience préalable en programmation ou en conception graphique n'est requise. Pensez à des jeux, des quiz, des frises chronologiques, des cartes interactives, des histoires à branches... les possibilités sont infinies.

Pour votre visite du patrimoine, c'est votre arme secrète. Utilisez-le pour donner vie à des étapes spécifiques : insérez des photos d'archives, intégrez des vidéos, créez une comparaison visuelle « avant/après » , ajoutez un quiz pour tester les connaissances de vos visiteurs, ou cachez des faits surprenants derrière des zones interactives. Au lieu de se contenter de lire des informations, vos visiteurs deviennent des explorateurs. Ils cliquent, découvrent, interagissent et retiennent réellement ce qu'ils ont appris.

Vous trouverez ci-dessous un aperçu de ce que vous pouvez créer avec Genially.
Dans la section suivante, le deuxième tutoriel vidéo vous montrera également comment créer ce type de contenu.

Cofinancé par l'Union européenne

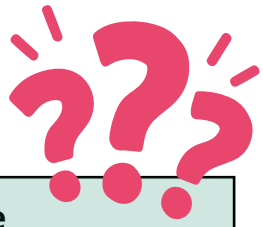
Activités interactives que vous pouvez créer avec Genially

Type de contenu	Ce qu'il apporte au tour	Quand l'utiliser
Points d'accès cachés / image cliquable	Les visiteurs cliquent sur différentes parties d'une image pour découvrir des informations, des citations ou des contenus multimédias	Avec un support visuel riche (un tableau, une carte, une façade) comportant de nombreux détails méritant d'être expliqués. Pour éveiller la curiosité et permettre aux visiteurs d'explorer le contenu de manière moins linéaire
Une grande variété de questions interactives	Évalue ce que les visiteurs savent ou ce qu'ils viennent d'apprendre, de manière ludique (voir ci-dessous pour plus de détails).	À la fin d'une étape aux contenus riches, pour conclure la visite sur une note ludique, ou comme point central de l'étape afin de comparer ce que pensent les visiteurs et ce qui est vrai
Galerie de photos / carrousel / mosaïque	Affiche une série d'images de manière dynamique	Lorsque vous avez plusieurs images d'archives ou contemporaines que vous souhaitez partager
Comparaison	Affiche deux images superposées, révélées grâce à un curseur mobile.	Lorsque vous souhaitez que le visiteur puisse facilement comparer deux images (du passé et du présent, par exemple)
Frise chronologique	Montre comment un lieu, un bâtiment ou une communauté a évolué au fil du temps	Lorsque, pour comprendre l'histoire d'un lieu, il faut en retracer la chronologie
Jeux (puzzles, mots cachés, jeux de mémoire – trouver les paires...)	Transforme une étape en un défi ludique. Les visiteurs interagissent avec le contenu au lieu de se contenter de le lire.	À la fin d'une étape, pour consolider les connaissances de manière ludique, ou entre deux étapes un peu éloignées l'une de l'autre (mais toujours en lien avec le thème de votre visite).
Cartes	Des cartes qui se retournent ou disparaissent lorsque l'on clique dessus. Permet de dévoiler les informations petit à petit.	Lorsque vous avez plusieurs éléments à présenter et que vous souhaitez éviter un long bloc de texte. Pour poser des questions et partager la réponse associée à chaque carte.

Cofinancé par
l'Union européenne

Type de contenu	Ce qu'il apporte au tour	Quand l'utiliser
Graphique	Permet de visualiser les chiffres (probablement moins utile pour une visite guidée)	Lorsque des chiffres ou des données font partie du récit
Designs spéciaux	Une lettre, un livre...	Pour vous aider à raconter vos histoires
Scénarios à branches	Les visiteurs font des choix qui mènent à différents parcours et dénouements (niveau plus avancé)	Mettre les visiteurs dans la peau d'un personnage historique ou d'un habitant du quartier : « Nous sommes en 1943. Vous vivez dans ce quartier. Que faites-vous ? »

Les différents types de questions interactives



a. Questions d'évaluation (avec une réponse correcte)

Type de question	Description	Exemple
Choix simple	Choisir une réponse correcte parmi plusieurs propositions.	« En quelle année ce bâtiment a-t-il été construit ? », avec 4 dates au choix
Choix multiples	Sélectionner toutes les réponses correctes	« Quels sont les matériaux qui ont été utilisés pour construire cette façade ? »
Vrai ou faux	Une affirmation de type « oui/non »	« Ce quartier a été bombardé pendant la Seconde Guerre mondiale. Vrai ou faux ? »
Sélectionner une image	Choisir l'image qui correspond, plutôt qu'une réponse écrite	« Laquelle de ces photos montre l'entrée d'origine ? »
Trier	Faire glisser les éléments pour les classer dans le bon ordre chronologique ou hiérarchique	Classer 5 événements par ordre chronologique

Cofinancé par
l'Union européenne

Type	Description	Exemple
Compléter les blancs	Compléter la phrase en insérant le ou les mots manquants.	« Ce pont a été construit en ___ par l'architecte ___ »
Réponse courte	Taper le mot ou l'expression correcte	« Quel est le nom du style architectural de ce bâtiment ? »
Associer des concepts	Faire glisser et relier les paires d'éléments associés	Associer un personnage historique à son rôle, un style architectural à son époque…
Classer par ordre	Classer les éléments dans le bon ordre	Classer les événements marquants, les phases de construction ou les périodes historiques par ordre chronologique

b. Questions visant à recueillir des informations (il n'y a ni bonne ni mauvaise réponse, ce qui est idéal pour la réflexion et le partage d'opinions)

Type	Description	Exemple
Réponse ouverte	Texte libre. Les visiteurs écrivent ce qui leur passe par la tête.	« Qu'est-ce que cet endroit vous fait ressentir ? À quoi cela vous fait-il penser ? »
Sondage / enquête	Les visiteurs votent pour une option	« Pensez-vous que ce site devrait être préservé ou réaménagé ? »
Sondage avec images	Comme ci-dessus, mais avec plusieurs visuels au choix	« Quelle version du bâtiment préférez-vous ? » (avec des images)
Note	Les visiteurs notent quelque chose sur une échelle	« Sur une échelle de 1 à 5, dans quelle mesure cet endroit vous semble-t-il encore vivant ? »

Cofinancé par
l'Union européenne

2) Tutoriel vidéo sur Genially

Il est maintenant temps pour vous d'explorer la plateforme.

a) Créez un compte sur www.genially.com

b) Regardez les tutoriels vidéo pour découvrir comment utiliser la plateforme. Nous vous invitons à vous exercer un peu avec la plateforme après chaque vidéo, voire après chaque partie.

Vidéo 1 : Lancer un projet et ajouter votre contenu (les bases)
Découvrez comment créer un projet Genially, choisir un modèle adapté et ajouter votre propre texte, vos images et vos pages.

Vidéo 2 : Rendre votre visite interactive (interactivité de base, questions interactives et AI Builder)
Apprenez à ajouter des éléments cliquables, des fenêtres contextuelles, des informations masquées et des liens entre les pages. Explorez différents types de questions interactives et découvrez des outils avancés tels que les cartes à retourner, la comparaison d'images, les carrousels, la minuterie et les dés.

Vidéo 3 : Derniers éléments (animations, éléments déplaçables, test et partage)
Découvrez comment utiliser des animations et des objets déplaçables pour rendre votre contenu plus dynamique. Enfin, apprenez à tester votre projet Genially, à améliorer son accessibilité, à le publier et à le partager avec les visiteurs.

Regardez le tutoriel vidéo

Les vidéos 1, 2 et 3 sont toutes accessibles via le même lien

https://explorestories.eu/video-tutorials-genially/

c) Essayez de réaliser l'exercice pratique ci-dessous seul ou à deux.

Cofinancé par
l'Union européenne



Conseil :

Ne créez pas un seul Genially très long pour l'ensemble de votre visite. Utilisez-le de manière ponctuelle pour créer des expériences interactives plus courtes, adaptées aux étapes les plus importantes.

3) Défi pratique

L'objectif est de créer une petite activité Genially liée à l'une des étapes de votre visite du patrimoine culturel.

Instructions :

1. Créez un nouveau projet Genially et choisissez un modèle adapté à l'histoire que vous souhaitez raconter.

2. Créez une page présentant un élément du patrimoine issu de votre visite :
   - Ajoutez un titre et une brève explication
   - Incluez au moins une image ou un élément visuel

3. Ajoutez deux éléments interactifs, tels que :
   - Une fenêtre contextuelle contenant des informations supplémentaires
   - Une comparaison d'images « avant et après »
   - Une question ou un petit défi pour le visiteur

4. Testez votre Genially en mode Aperçu et vérifiez que toutes les interactions fonctionnent correctement.

Question de réflexion :

Votre élément interactif aiderait-il les visiteurs à explorer ou à découvrir quelque chose qu'ils ne pourraient pas découvrir lors de la visite physique ? Si ce n'est pas le cas, comment pourriez-vous le rendre plus pertinent ?

Cofinancé par l'Union européenne

Financé par l'Union européenne. Les points de vue et opinions exprimés n'engagent toutefois que leur(s) auteur(s) et ne reflètent pas nécessairement ceux de l'Union européenne ou de l'Agence exécutive européenne pour l'éducation et la culture (EACEA). Ni l'Union européenne ni l'EACEA ne peuvent en être tenues responsables.